Jeunesse en danger, éditeur mobilisé

Ces dernières semaines laissent entendre un **cri d'alerte de la jeunesse sur les conditions dégradées de préparation de son avenir**. Ses revendications sont partagées par une part de plus en plus grande de la population, sidérée par les coups inacceptables portés à la démocratie.

En tant qu'éditeur jeunesse, **nous avons le devoir d'écouter et de soutenir la jeunesse** : c'est pour elle que nous travaillons et persistons à penser les livres comme des espaces d'émancipation, de partage de valeurs humanistes et plurielles.

La violence d'État et le conservatisme idéologique touchent de plein fouet notre secteur, affaibli par les coupes des subventions à la lecture, l'ingérence des directions dans les publications, la mainmise de milliardaires réactionnaires sur la production des imaginaires et des idées.

On en voit les résultats désastreux, terrifiants : progression dangereuse du racisme et de la haine, déserts culturels, médias déconnectés des nuances de la réalité et déplaçant invariablement les problèmes sur les premières victimes du système, creusement des inégalités dans l'accès aux savoirs… or la pauvreté intellectuelle fait le lit de la pauvreté tout court.

Contre la censure et la défaite de l'esprit critique, nous voulons des livres à l'image de la jeunesse,
qui restent des espaces pour questionner, imaginer, s'engager, découvrir le monde et les autres.

Les livres seront toujours plus riches que les milliardaires

Lecteurices, travailleureuses de l’édition : faisons bloc avec la jeunesse, soutenons leur avenir !

Sud Culture – section Bayard éditions
25 novembre 2026

[tract distribué à l’entrée du salon du livre Salon du livre et de la presse jeunesse qui a lieu à Montreuil]

Sud Culture-Bayard-Salon-MontreuilTélécharger