

**ASSEMBLEE GENERALE – LUNDI 29
NOVEMBRE à 18h30 – THEATRE
L'ECHANGEUR**

ASSEMBLEE GENERALE

LUNDI 29 NOVEMBRE à 18h30

THEATRE L'ECHANGEUR

59 avenue du Général de Gaulle,

93 170 Bagnolel,

**M° Gallieni (ligne 3) à 150 m en
sortant du métro à droite**

Ou bus : 76, 102, 318,

arrêt : Général de Gaulle

« Un scénario, c'est la promesse d'un grand bonheur »
(François Truffaut).

Quel avenir pour les annexes 8 et 10 ?

Quel sera leur sort dans la négociation qui s'engage aujourd'hui sur le financement de l'UNEDIC ?

Si on considère ces lignes contenues dans l'accord UNEDIC signé en 2009:

L'annexe IV énonce que sont intermittents les "salariés dont les activités professionnelles s'exercent, en raison de la nature même de ces activités, d'une manière discontinue.

Le travail par intermittence est lié à l'irrégularité de l'activité du secteur professionnel dans lequel le salarié exerce son métier et se caractérise par la succession de contrats de travail à durée déterminée, généralement assez courts, avec un ou plusieurs employeurs, et des périodes de privation d'emploi en alternance avec des périodes d'emploi."

<http://www.unedic.org/documents/DAJ/Juridique/ci200921.pdf>

Nous constatons qu'il suffit de supprimer un paragraphe de cette annexe 4, de biffer plusieurs métiers, de restreindre un champ d'application dans les annexes 8 ou 10 pour que la situation de milliers d'entre-nous change du tout au tout. Cette idée n'a-t-elle pas déjà germé dans l'imagination féconde de certains partenaires sociaux ?

Quand, depuis des centres d'appels, nous recevons des propositions téléphoniques pour souscrire des assurances-chômage complémentaires privées, ne voyons-nous pas clairement le chemin dans lequel on entend nous faire avancer ?

Ne pouvons-nous pas supposer que les annexes 8 et 10 ne bénéficieront pas éternellement d'un traitement, proclamé exorbitant par les conseillers du MEDEF et du gouvernement ? Imaginer le sort des intermittents délié de celui des chômeurs et précaires, dans les décisions du pouvoir comme dans les luttes, est-il possible ? Poser cette question, c'est y

répondre.

Quel avenir pour la culture ?

Peut-on croire que les restrictions budgétaires et les réformes du financement des collectivités locales seront sans effet sur la production des spectacles ou des tournages ? Que les villes, les départements, les régions dirigé(e)s par la gauche se substitueront sans barguigner au désengagement de l'état du domaine culturel ?

Sommes-nous certains que, quand une programmation se trouve amputée d'un quart, nous serons dans les trois quarts restants ?

Pouvons-nous imaginer que seules les structures culturelles dont la programmation nous semble subjectivement pertinente seront épargnées ?

Pouvons-nous sérieusement espérer, là aussi, que la lutte pourra être menée et gagnée secteur par secteur, métier par métier, œuvre par œuvre ?

Là encore, poser la question, c'est y répondre.

Nous avons besoin de nous rassembler pour imaginer de nouveaux moyens de lutte et reprendre l'offensive : des AG dans chaque lieu de production, des blocages, des grèves perlées ou filées, des actions, des occupations : la liste n'est pas close, et nous comptons sur l'inspiration de chacun pour la compléter.

Nous avons besoin de nous rassembler pour imaginer ensemble un autre possible. Nous rassembler autour de nos pratiques artistiques ou culturelles, mais aussi avec ceux qui luttent par la grève, par le blocage de l'économie. Aujourd'hui contre la réforme des retraites, demain, simplement pour faire que notre temps de vie nous appartienne et ne soit pas uniquement un temps de travail sous pression, de consommation, de survie.

Pour rappel, cette assemblée fait suite à la décision de reconduction de l'assemblée générale du 15 novembre au Théâtre

l'Echangeur.

Assemblée générale lundi 29 novembre et manifestation samedi 4 décembre.

Plus d'une centaine de personnes se sont réunies en Assemblée générale lundi 15 novembre au Théâtre l'Echangeur à Bagnolet à [l'appel](#) de [la Coordination des Intermittents et Précaires](#).

Cette initiative de mobilisation des intermittents et précaires et des acteurs du secteur culturel d'Ile-de-France a pour objet :

- les enjeux des prochaines négociations Unédic concernant la nouvelle convention d'assurance-chômage (dont les annexes 8 et 10) ;
- les conséquences du laminage actuel des politiques publiques de l'art et la culture.

Cette première assemblée a été marquée par la forte détermination des présents à agir pour la défense des droits collectifs et la volonté d'inscrire son action dans le prolongement du mouvement social contre la réforme des retraites.

Après une introduction sur le contexte des réformes de la protection sociale et des institutions publiques, les débats se sont organisés à partir de :

- la présentation des travaux de la commission CAP (conséquence de l'application des protocoles Unedic 2003, 2007 régissant les annexes 8 et 10).
- la situation dans le secteur culturel, notamment à travers l'analyse du texte de Francis Lacloche (conseiller de Frédéric Mitterrand) : "*culture pour chacun*".

A l'issue des débats, les participants ont voté à l'unanimité les 4 résolutions suivantes :

1°) La convocation d'une nouvelle assemblée générale lundi 29 novembre.

2°) Le principe d'occupation prochaine d'un lieu parisien emblématique à l'occasion des négociations des annexes 8 et 10 à l'Unédic, et la volonté d'inscrire cette occupation dans le prolongement du mouvement contre la réforme des retraites.

3°) un appel à rejoindre les manifestations et actions de la journée de mobilisation contre la réforme des retraites le 23 novembre.

4°) [un appel à la manifestation des chômeurs et précaires du 4 décembre](#) invitant les organisations professionnelles de la culture à se joindre à l'appel.

Ne les laissons pas faire, élargissons la mobilisation et informons autour de nous :

ASSEMBLEE GENERALE

LUNDI 29 NOVEMBRE à 18h30

THEATRE L'ECHANGEUR

59 avenue du Général de Gaulle,

93 170 Bagnolet,

M° Gallieni (ligne 3) à 150 m en

sortant du métro à droite

Ou bus : 76, 102, 318, arrêt : Général de Gaulle

- [Du temps libre sinon rien.](#)
- [Appel aux troupes !](#)
- [Le mot « culture » dérive de « colere »](#)
- [La personne devient une entreprise, note sur le travail de production de soi](#)
- [Nous sommes tous des irréguliers de ce système absurde et mortifère](#)
- [« *Refondation sociale* » : Le gouvernement par l'individualisation](#)
- [Le Pare, une entreprise travailliste à la française.](#)
- [L'éthique du bouffon /par Valérie Marange in Multitude n°4 mars 2001](#)